

生地説明

生地名	特徴	インクジェット 対応	耐久性 (弱1～5強) ※当社比	主な使用用途
ポリエステル系(化学繊維) 速乾性はありますが日光には弱いです。 綿と比べて発色が良く、シワがつきにくいのも特徴です。 防炎生地や色生地の種類も豊富です。				
ポンジ	幟やタペストリーに最も多く使われる生地。 薄くて軽い生地でインク抜けも良いです。 他生地と比べて安価なのも特徴です。	○	1	幟 手旗 タペストリー
オーガンジー	薄くて透明な平織生地。 固い風合いと光沢が特徴です。	○	2	装飾品
トロピカル	ポンジよりやや厚手の生地。裏抜けは ほとんどしませんが、光沢感が増します。 大型の幕に使用するには強度が足りません。	○	2	タペストリー 幕(常設不可)
サテン	朱子織の生地。 光沢が特徴でゴールドやシルバーを表現する のに適しています。絹同様、摩擦や引っ掻き などには弱いです。	○	3	タペストリー テーブルクロス
スエード	トロピカルより細い糸で織った生地。 やわらかい風合いと上品な光沢が特徴です。 タペストリーなどでよく使われます。	○	3	タペストリー テーブルクロス
ツイル	綾織の生地です。 トロピカルと同じ糸を約1.3倍の密度で織った 生地、よりシワが付きにくくなっています。	○	3	旗 タペストリー
トリコット	伸縮性のある耐風素材。 トロピカルよりも張りがあり、厚みもあります。 風のなびき方も綺麗です。	○	4	旗
遮光スエード (黒芯)	遮光素材(黒芯)をスエード生地に織り込んだ 生地、両面プリントが可能です。 黒芯の影響で色目が暗い印象になります。	○	3	幕全般 ※両面プリント
トロマット	糸の太さがトロピカルの約2倍。 スエードやツイルより厚くて丈夫な生地。 ターポリンより軽いので、持ち運びに便利です。	○	4	幕全般
エステルハンブ	見た目、手触り感が綿織物に似ている ポリエステル100%の平織生地です。	○	4	幕全般
中厚 遮光スエード (貼り合わせ)	スエード生地2枚の間に遮光素材を挟んで 貼り合わせた生地です。 2枚裕の生地なので厚くて丈夫です。	○	4	幕全般 ※両面プリント

生地名	特 徴	インクジェット 対応	耐久性 (弱1～5強) ※当社比	主な使用用途
綿 系		風抜けが良く、涼感性があります。縮みやすくシワがつきやすいのが欠点です。 またインクが生地に染み込むので発色が地味です。		
金巾	薄くて安価な木綿織物。 風抜けが良く軽い生地。 ポンジ同様、幟に最適です。	×	1	幟 手旗
天竺	金巾よりやや厚手の生地。 裏抜けも良く、利用範囲の広い生地ですが、 大型の幕に使用するには強度が足りません。	×	2	旗 暖簾
ブロード	薄手の平織り生地。 他の綿生地より平滑で光沢がある生地。 色生地の種類が豊富です。	×	2	旗 暖簾
シャークスキン	天竺より厚手で高級感がある生地。 暖簾などによく利用されます。 名前の由来は生地の表面がサメ肌の様に ザラツとしているから。	×	3	旗 暖簾 裃天
9Aカツラギ	綾織の厚手木綿織物。 天竺などより丈夫な生地。 インクの裏抜けはしません。	×	4	暖簾 垂れ幕
葛城	綾織の厚手木綿織物。 9Aよりも若干厚めの生地で、 シルエットを保ちたい時などにおすすめです。	×	4	垂れ幕
そ の 他		アクリル素材やビニール素材など、様々な生地にご対応可能です。		
絹 (天然素材)	サラツとした風合いと光沢のある生地です。 縮みやすく熱に弱い。シワもつきやすい。 羽二重、塩瀬など色々な種類があります。	×	1	旗
麻 (天然素材)	天然繊維の中では丈夫な生地です。 通気性が良く水分の吸湿性、発散性に優れた 生地です。シワはつきやすいです。	×	3	暖簾
エクスラン (アクリル製)	弾力性のある厚手生地。織り目が粗い分、 風通りも良く屋外設置向きの生地です。 発色が良いのも特徴です。	×	4	屋外用旗(常設)
ターポリン (ビニール製)	雨風に強く耐久性に優れていますが、 重くてかさ張るので常設向けの生地です。 基本的に防炎加工されています。	○	5	屋外用幕(常設)
メッシュターポリン (ビニール製)	生地に無数の小さな穴が空いた生地。 耐風性に優れており、ターポリンより軽いので 養生幕などにおすすめです。	○	5	屋外用幕(常設)
遮光ターポリン (ビニール製)	遮光性のあるターポリンを2枚貼り合わせた 生地で、両面に印刷が可能です。 ターポリンより更に重くかさ張るので、 持ち運びには向きません。	○	5	屋外用幕(常設)

生地サンプル

《 サンプル画像 》

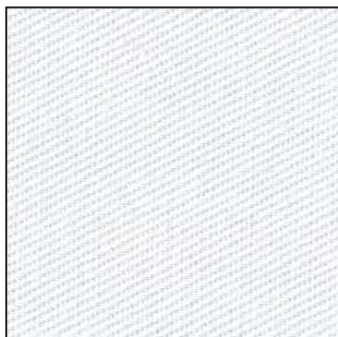
※1 三原組織

(サンゲンソシキ)

平 織



綾 織

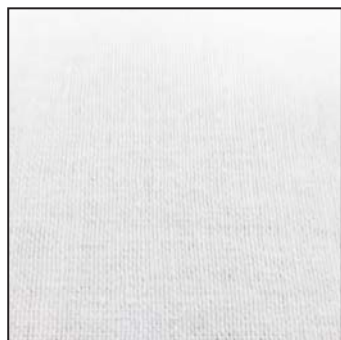


朱子織

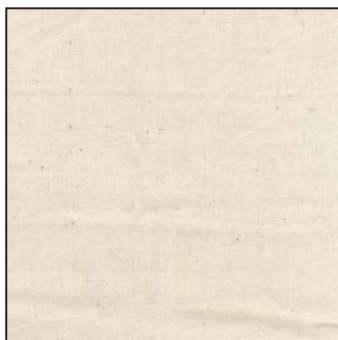


※2 生地

晒



生 成



遮 光



※3 プリント

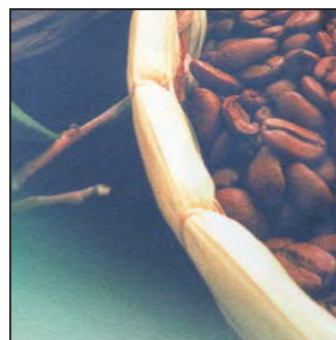
シルク(アミ版)



シルク(分解)

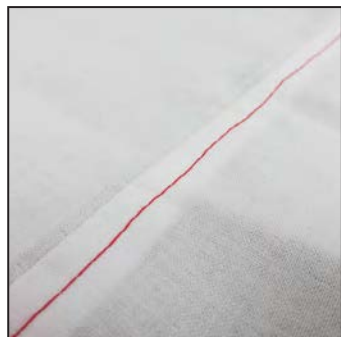


インクジェット



※4 縫製・仕立

つなぎ合わせ



ウェルダー加工



オーバーロック

